

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №45 «Космос»

**Кустовое методическое объединение №3 на тему:
«Речевое развитие детей через привитие интереса к художественной литературе»**

**Обобщение опыта работы на тему:
«Литературные игры для детей дошкольного возраста с педагогами»**

*Презентацию подготовила:
педагог-психолог
1 квалификационной категории
К.Р. Галирахманова*

Пояснительная записка к дидактическому материалу

«Литературные игры для дошкольников»

Дидактический материал «Литературные игры для дошкольников» составлен на основе методических разработок З.А. Гриценко, Л.М.Гурович и интернет-источников.

Цели: Приобщение детей к миру художественной литературы.

Развитие творческих и интеллектуальных способностей через активное участие в игровом процессе.

Задачи: Закрепить знания детей о литературных произведениях.

Обучать детей умению анализировать прочитанное.

Развивать речевую культуру.

Развивать психологическую базу речи: внимание, память, мышление.

Пособие может быть использовано педагогами, родителями в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

«Литературное лото»

Эта игра – одна из самых простейших, позволяющих реализовать книжные знания детей.

1 вариант

Материал: карточки с изображением литературных героев.

Правило: игроки поочередно достают карточки с персонажем и называют его характеристики.

Например: «Лиса» - хитрая, рыжая; «Колобок» - круглый, вкусный и т.д.

2 вариант

(без карточек) Ведущий называет имя персонажа, а второй игрок – его характеристику.

Еще интереснее, когда ведущий, задавая свой вопрос, в это время кидает игроку мяч, тот дает свой ответ, бросая мяч обратно.



«Спой вместе с героем»

Ведущий предлагает вспомнить, какие песенки пелись героями разных сказок. Если дети испытывают затруднение, он сам дает им подсказки.

Итак как:

пела свою песенку мама-коза, когда возвращалась к своим детушкам - козлятушкам из леса?

(«Козлятушки, ребятушки, отопритеся, отворитеся, ваша мама пришла, молочка принесла. Бежит молочко по вымечку. Из вымечка – по копытечку, из копытечка – во сырьу землю»);

пел песенку Колобок, когда катился по лесу?

(«Я – Колобок, Колобок, по сусеку скребен, на сметане мешон, на окошке стужен, я от бабушки ушел, я от дедушки ушел»);

пела песенку хитрая лисичка-сестричка,
когда ехала верхом на сером волке?

(«Битый небитого везет, битый небитого везет»);
и другие.

Пусть ребята поочередно назовут эти песенки и персонажей, которые их пели.



«Стань волшебником»

Ведущий предлагает детям вспомнить, какие волшебные слова употребляли герои разных сказок, чтобы совершить то или иное волшебство. Пусть каждый из них на время станет персонажем этой сказки и произнесет нужные слова.

1. С помощью каких слов можно было сварить в горшочке вкусную сладкую кашу? («Раз, два три, горшочек вари!»)
2. Какие слова велела Емеле произносить щука, которую он отпустил обратно в прорубь? («По щучьему велению, по моему хотению»)
3. Каким словам научили Буратино лиса Алиса и кот Базилио, утверждая, что они волшебные? («Крекс, фекс, пекс»)
4. С помощью каких слов можно было вызвать Сивку-бурку? («Сивка-бурка, веший каурка, встань передо мной, как лист перед травой»)
5. В восточной сказке «Али-баба и сорок разбойников» были волшебные слова, которые помогли открыть дверь в пещеру. («Симсим, открой дверь!»)
6. В сказке «Баранкин, будь человеком!» герой книги Юра Баранкин и его друг Костя Малинин превращались то в муравья, то в бабочек, то в воробьев. Какие слова они произносили, чтобы стать муравьями? («Вот я, вот я превращаюсь в муравья!»)

«Волшебные предметы»

А теперь давайте вспомним волшебные предметы, которые так и остались существующими лишь в сказках. Итак, как назывались:

- волшебный предмет, который в сказке А.С. Пушкина умел разговаривать (зеркальце)
- головной убор, который делал своего владельца невидимым (шапка-невидимка)
- длинный тоненький предмет из дерева. Стоит взмахнуть этим предметом, как он исполнит любое желание его владельца (волшебная палочка)
- волшебное оружие, владелец которого непременно побеждал неприятеля (меч-кладенец)

«Прогулка по сказкам»

Воспитатель совместно с детьми рассматривает иллюстрации в знакомых книгах, уточняя названия произведений.

Игры на воспроизведение содержания сказки по мнемотаблице

- «Какая сказка спряталась в этом рисунке?»

- Про кого эта сказка?»

(предложить педагогам нарисовать сказку)

Для детей младшего возраста предлагаются цветные мнемотаблицы, в которых цвет тесно связан с характерными особенностями сказочного образа: лиса – рыжая, цыплята – желтого цвета и пр.

Отгадай загадку по предметам в волшебном сундучке»

Дети по очереди достают предметы или картинки из волшебного сундучка и называют сказку, в которой встречается тот или иной предмет (картинка): кувшин («Лиса и кувшин»), стрела («Царевна-лягушка»), ложка («Жихарка») и т.д. Хорошо, если предмет или картинка вызывает ассоциации с несколькими сказками. Например, скалка может принадлежать лисе из сказки «лиса со скалочкой», или Василисе Прекрасной («Царевна- лягушка»).

«Найди свою сказку»

Каждый из детей получает по картинке-эпизоду из сказки. По сигналу играющие определяют свою принадлежность к той или иной команде и выстраиваются в соответствии с имеющимися у них картинками, воспроизводя последовательность действий в сказке.



«Полетушки»

Все игроки садятся вокруг стола, каждый кладет руку с вытянутым указательным пальцем в центр стола. Ведущий поочередно называет персонажей разных литературных произведений – живых и неживых, причем к каждому слову он прибавляет глагол «летает».

- Баба Яга летает! Колобок летает! Серый волк летает! Змей Горыныч летает! Красная шапочка летает! Карлсон летает!

Ведущий сам поднимает руку с вытянутым пальцем каждый раз, когда произносит очередное словосочетание – независимо от того, действительно летает этот предмет или нет. Его задача запутать игроков.

Игра продолжается, пока у ведущего не иссякнет перечень героев или пока не останется один игрок – победитель.

Загадки «Вчера и сегодня»

Предложите детям отгадать загадки о чудесах и разных дивных предметов, встречающихся в волшебных сказках, которые стали прототипом будущего технического изобретения?

Например:

***предметы с помощью которых можно было очень быстро преодолевать большие расстояния**

Конек-горбунок (космическая ракета)

Ковер-самолет (самолет, вертолет)

Сапоги-скороходы (поезд)

***предметы с помощью которых показывали все, что делается на белом свете**

наливное яблочко и серебряное

блюдечко (телефизор)

волшебное зеркало

***предмет, который показывал путникам дорогу**

клубочек (компас)

И другие.

«Стань волшебником»

7. В сказке писателя Валентина Катаева «Дудочка и кувшинчик» волшебная дудочка помогала девочке Жене найти землянику на лесной лужайке. Что для этого надо было сказать? («Дудочка, играй»)
8. В сказке писателя Валентина Катаева девочке Жене подарили волшебный цветик - семицветик, у которого каждый лепесток мог выполнить любое желание. Какие слова при этом надо было произнести? («Лети-лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели!»).
9. В сказке «Волшебник Изумрудного города» злая волшебница Бастинда вызывала летучих обезьян этими словами. («Бамбара, чуфара, лорики. Ерики, пикапу, трикапу, скорики, морики»).

«Волшебная корзинка»

Предварительная подготовка: вспомнить, какие у героев известных сказок имелись волшебные предметы, и нарисовать их на листочках бумаги.

Ведущий дает подсказку – имена героев, после чего дети называют волшебный предмет.

Ведущий распределяет, кто из ребят будет что рисовать – чтобы предметы не повторялись.

1. Буратино (ключик)
2. Оле - Лукойле (зонтик)
3. Девочки Жени из сказок В. Катаева (дудочка и цветик - семицветик)
4. Муми - тролля (волшебная шляпа – черный цилиндр)
5. Аладдина (лампа)
6. Солдата из сказки Г.Х. Андерсена (огниво)
7. Элли (серебряные башмачки)
8. Маленького мука (туфли)
9. Мери Поппинс (ковровая сумка и зонтик с головой попугая)
10. Баба Яга (ступа, помело)
11. Старик Хоттабыч (ковер-самолет)

После все рисунки надо сложить в одну корзинку. Ведущий читает стихи:

В нашей волшебной корзинке

Лежат расписные картинки

Ну-ка, ну-ка, ты давай

Быстро сказку угадай.

Ведущий поочередно вытаскивает рисунки с изображением волшебных предметов, а дети должны назвать персонажа (название сказки), которому этот предмет принадлежал.

«Отгадай сказку»

Дети по очереди выбирают картинки, на которых изображены сказочные герои, и называют сказку. Предполагается, что правильных ответов может быть несколько, например лиса может быть из сказки «Лисичка со скалочкой» или «Жихарка».

«В какую сказку попал Колобок»

Детям объясняется, что сказки могут изменяться. Сегодня Колобок отправился в путешествие по сказкам:

- Угадайте, в какую сказку он попал?



«Отгадай сказочного героя»

Игрушку – сказочного героя прячут за ширму. Педагог от лица героя сказки однозначно отвечает на вопросы детей: «да» или «нет». Играющие задают вопросы, сужающие круг поиска. По ответам дети должны догадаться, кто прячется за ширмой. Например: «ты человек? - Нет. – Ты животное? – Нет. – Ты большой? – Нет. – Ты круглый? – Да. – Тебя сделали из муки? – Да».

Вариант. На ребенка надевают сказку сказочного героя так, чтобы он не знал, какого именно. Он должен догадаться, чья эта маска, задавая остальным детям наводящие вопросы

Литература:

- 1.Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников. – Академия, 2012.
- 2.Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова. В.И. «Ребенок и книга» (пособие для воспитателя детского сада. под ред. В.И. Логиновой) - . Издание 2-е., Издательство “Акцидент” С-Петербург, 1996.

Спасибо за внимание.